

l'association **castor pour rien** présente :



revue de presse

les pieds sur terre

2012

sénégal, gambie, burkina-faso

présentation du projet les pieds sur terre en afrique
édition 2012 dan sle forum du mouv

lundi 13 février

le mouv

LIVE
— Laura Lishman Laura Lishman Project
Écouter le direct

RÉÉCOUTE
A LO LA PLANÈTE
FRANC SONIK
MELTING POP
LA MORIN DE

TOUS LES PODCASTS DU MOUV

VOTRE FILM OFFERT
SOUS-LEGAL CHOISISSEZ VOTRE FILM RANGÉ
LE SÉNÉGAL ET LA GAMBIE

- ▶ So British
- ▶ Les anges gardiens
- ▶ Love'N Dancing
- ▶ Mafia Connexion
- ▶ L'empire des loups
- ▶ Sirènes - VOST
- ▶ Les visiteurs
- ▶ Princesse Kalulani
- ▶ Dorina Gray

PLUS DE FILMS ICI

NOUS SUIVRE

- 228 abonnés
- 43,290 abonnés
- 72,262 abonnés

CHARLES REPART EN AFRIQUE !

ALLO LA PLANÈTE KINGSTON DOWNTOWN !
PAR ERIC LANGE. DU LUNDI AU VENDREDI DE 20H30 À 22H00

Les pieds sur terre

Les mirelle sur l'ave...
Le Mouv
DC:4
[+] Des sous ?



les pieds sur terre

2010

sénégal, mali, burkina-faso, togo

4 reportages de 1/4 d'heure en direct par téléphone dans l'émission "allo la planète" sur france inter

le mercredi 3 mars depuis le siné saloum, sénégal

le mardi 18 mai depuis bamako, mali

le jeudi 3 juin depuis mopti, mali

le lundi 21 juin depuis bobo dioulasso, burkina fasso



accueil
 écouter le direct
 programmes
 émissions
 chroniques
 parodies
 vidéos
 prix de l'été inter
 concours
 8 7 7 8
 blogs
 événements
 podcast
 sélection musicale
 nous écrire
 aide à l'écoute
 partenaire
 services
 la radio
 français

le blog

d'Eric Lange

"We're on a mission from God"
 John Belushi, The Blues Brothers

- Couleurs de dessins d'enfants africains

Mardi 18 Mai 2010 23:44



Abderrégimène O. Ouedraogo

Charles, peintre graphiste, est parti de Marseille pour sillonner l'Afrique pendant quatre ans. Il rencontre des enfants dans les écoles sur son chemin, il travaille le dessin avec eux, et toute cette expérience sera exposée à son retour en France.

billets récents

- Tibéto de Chinois et de son cheval
- A l'ère la planète 1
- A la 7 A&S la planète 7
- A la planète par Olivier Moutin
- Et aussi quelques autres !
- Ja mariféni pour Allo la planète !
- La terre est ronde
- Couleurs du port de La Rochelle, la nuit
- Les granouilles antillaises
- Couleurs d'hiver à La Réunion

mois passés

- Jun 2010
- Mai 2010
- Avril 2010
- Mars 2010
- Février 2010
- Janvier 2010
- Décembre 2009
- Novembre 2009
- Octobre 2009
- Septembre 2009
- Août 2009
- Jul 2009
- Mai 2009
- Avril 2009
- Mars 2009
- Février 2009
- Janvier 2009
- Décembre 2008
- Novembre 2008
- Octobre 2008
- Septembre 2008
- Jul 2008
- Mai 2008
- Avril 2008

une entrevue de 10 dans "le forum du mouv" sur le mouv

- le 3 septembre 2010 retour d'afrique, à marseille
- le 18 novembre à l'occasion du vernissage de l'exposition le retour de la peinture à marseille, chez Oogie Life Store
- le 13 mai 2011 démarrage de l'atelier à saint menet/marseille
- le 9 octobre retour à ouagadougou
- le 21 octobre en direct de l'alliance française de ouaga

Hier Aujourd'hui Demain

Le Forum du Mouv'



LE FORUM DU MOUV' - JEUDI 18 NOVEMBRE



11 commentaire(s) commenter



Standardistes : Nina / Thomas
Réalisateur : Aurélie FORTIN
Attachée de production : Annela Bodocco
Producteur Animateur : Eric Lange

Pour joindre l'équipe : 33 1 45 24 20 20 ou le répondeur : 33 1 56 40 54 54

Par mail : leforum@radiofrance.com

Sur Facebook : <http://www.facebook.com/#!group.php?gid=6661931654>

LES RUSHES DE LA TELE LIBRE avec John Paul Lapers : aujourd'hui, Sonia, prostituée à Bruxelles, nous parle d'amour, nous dit des choses tendres...ou pas. L'intégralité du reportage ici : <http://latelelibre.fr/index.php/2009/08/la-lecon-damour-de-sonia-la-pute-de-bruxelles/>

Un petit détour par le Cambodge avec Christian, qui visite les temples près de Siem Reap et prépare sa retraite en Asie...Pour voir ses photos : <http://looco01.free.fr/>

LES JEUNES DE LA RUE A LA RECHERCHE D'UNE NOUVELLE COMMUNAUTE

Diane PACDM est professeur à la faculté des sciences sociales - département sociologie et anthropologie à l'université d'Ottawa. Depuis une trentaine d'années, elle étudie les contre-cultures et les jeunes "en marge". Sa fiche sur le site de la fac : <http://www.sciencesociales.uottawa.ca/soc/fra/profdetails.asp?id=295>

STOP LES NOTES !

Eunice Mangado-Lunetta représente l'AFEV, L'association de la fondation des étudiants pour la ville souligne la stigmatisation des mauvais élèves à cause des notes. L'AFEV est à l'origine d'une pétition que vous pouvez retrouver ici : <http://suppressiondesnoteselementaire.org/>

LES PIEDS SUR TERRES, RETOUR D'AFRIQUE

L'expo de Charles à Marseille vous fera découvrir son merveilleux voyage en Afrique l'an passé, au cours duquel notre artiste et musicien a improvisé des ateliers peinture avec les enfants des rues...

Ce soir au Oogie, Charles vous initie à l'art plastique. Jusqu'à 20h voire plus, vous pouvez le rejoindre au 56, cours Julien, 13 006 Marseille (infos : 04 91 53 10 70).

Toutes les dates des expos et ateliers de Charles : <http://contentpourrien.free.fr/>

5 reportages sur le site de radio nova
novaplanet.com

le 10 février, à dakar,
le 20 mars, à ziguinchor, sénégal
le 10 mai depuis bamako, mali
le 13 juin depuis ouagadougou, burkina fasso
le 6 juillet depuis lomé, togo



nova
PLANET.COM

orange
cliquez ici
offre valable à partir du 22/07/10

LOGIN

Accueil

RADIO NOVA NOVA ACTU NOVA SELECTA NOVA SHOP NOVA FRIENDS MY NOVA PLANET

MY NAME IS
NOVA Reporter

MY NAME IS
Charles

LES PIEDS SUR TERRE - UN TOUR EN AFRIQUE
mercredi 10 février 2010 - uncharles



Hiver 2010, je vais traverser la mer Méditerranée en partant de Marseille. Et puis de Dakar, parcourir l'Afrique de l'ouest. Je pars à l'aventure, sur la route, au gré des rencontres. Avec le matériel nécessaire pour organiser des ateliers de peinture de rue avec les enfants. Mon carnet à dessins en main, les yeux et les oreilles grand ouverts.

SA AUSSI

vendredi 16 juillet 2010
J'ai fait les Grandes Traversées dans la peau d'un Pictoplasma (2)
captain -xxx-

lundi 12 juillet 2010
J'ai fait les Grandes Traversées dans la peau d'un Pictoplasma
captain -xxx-

mardi 06 juillet 2010
Quelques contre-vérités qui (me) lâchent
uncharles

mercredi 30 juin 2010

article dans la provence
1 janvier 2010

Vendredi 1 janvier 2010
www.laprovence.com

MARSEILLE
SPECTACLES

Charles, un périple africain

Le 19 janvier, cet artiste partira à Alger pour offrir, pendant 4 ans, de la peinture aux enfants

Charles, la peinture et les enfants. On dirait le titre d'un conte de fées. Cela pourrait bien être y ressembler. Depuis 2005, cet artiste travaille à Marseille au contact de la jeunesse, souvent dans des cités dites difficiles. Que ce soit au sein de l'association Arts et développement ou, depuis deux ans, avec la maison pour tous Kalliss-La Granère, Charles mène des ateliers artistiques riches en rencontres et émotions. Le matériel de base fourni, aux enfants de créer !

Cette démarche, humaine et culturelle, l'a poussé à viser un peu plus loin. De l'autre côté de la Méditerranée. Charles a ainsi bâti le projet *La peinture des enfants, le tour de l'Afrique en Vespa*. Un circuit en quatre temps, de 2010 à 2013, année de Marseille-Provence, capitale euro-

péenne de la Culture.

La Vespa, de 1956, rouge vif, il est allé la chercher chez un spécialiste dans le Sud-Ouest. Le 13 janvier à 14h, c'est symboliquement à Kalliss-La Granère qu'il donne son premier atelier de voyage, avant d'embarquer le 19 pour Alger. Emportant le minimum d'effets personnels dans un sac, Charles va remplir son bagage de carnets à dessins, boîtes de couleurs et pincesaux. Le but, tout simple, est d'aller de village en village, de pays en pays, à travers le continent africain, et d'y offrir ses services artistiques.

"C'est la première bonne idée de ma vie, sourit-il. J'ai un style personnel très enfantin. J'aime être en prise directe avec la société, avec l'impression d'avoir servi à quelque chose. Ce n'est pas le même délire qu'être seul chez



Charles : un carnet, des pincesaux, une Vespa rouge et en route pour l'Afrique !

moi devant ma toile. Faire aussi voyager. L'Afrique, j'y suis déjà allé plein de fois. Quand je m'installe pour dessiner, les premières à grouiller autour de moi sont les enfants. Cette fois, je veux leur dire : allez, les pincesaux, à votre tour ! Si le parcours est plus ou moins tracé, Charles va avancer au feeling, faisant d'abord Alger-Tombouctou via le Sahara, envoyé par un camion. De Bamako, il ira ensuite à Dakar, Nouakchott et Rabat. Un premier séjour de 5 mois pour lequel il a déjà reçu des soutiens institutionnels, associatifs ou privés. On peut encore aider Charles en apportant directement son obole sur son site, une partie du budget restant à boucler.

Patrick MEBLE

<http://lespiedsurla.com>

PHOTO DE LAURENCE POLO



article dans la provence
5 septembre 2010

MARSEILLE
SPECTACLES

Dimanche 5 Septembre 2010
www.laprovence.com

9

Charles, un artiste à l'air libre

Après six mois passés en Afrique, il participe aujourd'hui à "Aires Libres" à l'étang des Aulnes

On l'avait laissé, début janvier, à l'heure des derniers préparatifs avant son départ pour l'Afrique. Charles, artiste plasticien, devait y sillonner plusieurs pays à bord d'une Vespa rouge des années 50. On le retrouve, neuf mois après, des souvenirs plein la tête. Même si le voyage a plutôt mal débuté... "Le scooter est tombé en panne avant mon départ. Mon matériel était prêt, des gens m'attendaient. Je suis parti quand même mais sur des baves différentes. Exit le scooter. Comme le but de mon voyage était l'Afrique noire, je n'ai plus transité par Alger mais j'ai pris un billet d'avion direct pour Dakar. Mon planning a complètement bougé". Sénégal, Gambie, Mali, Burkina Faso et Togo. "Entre Dakar et Lomé, j'ai finalement fait deux semaines en avion. Je

n'avais pas été en Afrique depuis 20 ans. J'ai voyagé léger, ça m'a donné une certaine liberté. J'ai finalement fait la route en bus, en voiture, en motolette, tout ce qui roule". Le but initial, offrir des séances de dessin et de peinture aux enfants, n'a en revanche pas été remis en cause : "Quand tu es 36h de bus pour faire 600 km, tu as le temps de faire connaissance avec tes voisins. J'ai eu six mois de voyage dans des familles. Le rythme aussi a évolué. J'ai surfé sur des tentations au fur et à mesure. J'ai ainsi pu approfondir les séances avec les enfants". De Mopti, au Mali, "où il faisait 40°", à Ouagadougou, "un nom qui résonnait quand j'étais petit", via Sangha en pays Dogon, Charles a vécu "six mois de bonheur, conclus au bord de la mer au Togo. Je suis beaucoup inter-

venu dans les écoles et les structures. C'était une année test qui me conforte dans mon projet. J'ai des idées plus précises pour approfondir et moins cavalier". Ceux qui voudraient échanger avec Charles pourront le retrouver aujourd'hui à l'étang des Aulnes, domaine départemental de Saint-Martin-de-Crau.

C'est là que se tient la 3^e édition des Aires Libres, manifestation gratuite et pluridisciplinaire dont il assure la signalétique visuelle depuis le début : "L'adolescence, c'est très sympa. Je vais présenter mes panneaux-posters qui serviront pour des expos. J'animerais aussi un petit atelier de peinture ouvert à tous devant mon stand".

Patrick MERLE

De 10h à 20h, entrée libre.



Un "autoportrait" de Charles, dans le rétroviseur d'un autobus, quelque part sur une route d'Afrique.

PHOTO DE

l'association **contes pour rien** présente :



revue de presse

les pieds sur terre

2010

sénégal, mali, burkina-faso, togo

**Les 30 ans d'arc en rêve et Pecha Kucha Night
bordeaux 7 avril 2011**



l'association  présente :



revue de presse

les pieds sur terre

2010

sénégal, mali, burkina-faso, togo

**6 reportages dans plug in, plato radio
et rediffusion sur radio grenouille**

le 25 février, à dakar,

le 27 mars, à ziguinchor, sénégal

le 19 mai depuis bamako, mali

le 22 juin depuis ouagadougou, burkina fasso

le 23 juillet depuis lomé, togo

le 13 août, rediffusion sur radio grenouille

le 30 novembre, entretien lors du vernissage chez
Oogie à marseille



Radio Grenouille
  *88.8fm*

marseille

l'association **content pour rien** présente :



revue de presse

les pieds sur terre

2010

sénégal, mali, burkina-faso, togo

dzzing

syllabe sonore déclenchant résonances, échos et autres rebonds

Back From Africa

UNCHARLES DUVOYAGE ou CHARLES pour faire court, est architecte et peintre depuis 20 ans, nomade depuis longtemps, guitariste aussi, avec le mods band The Snoc, mais c'est une autre histoire.

Aujourd'hui, c'est le voyageur en vespa qui nous intéresse. Celui qui a passé 6 mois LES PIEDS SUR TERRE en Afrique de l'ouest, avec une cargaison de couleurs en bagage à main. Celui qui revient la tête et les bras remplis de 2500 dessins réalisés par les gamins au fil de 31 ateliers de Dakar à Lomé : autant d'étapes qui confirment qu'un minot peint comme il respire, même quand il n'a pas les moyens, n'a jamais ouvert un tube de gouache et encore moins entendu parler d'arts plastiques.

La preuve par un parcours moins long, moins lointain, mais tout aussi oxygénant : 20 affiches originales réalisées à partir des dessins d'enfants et des croquis de Charles s'exposent dans 20 lieux de Marseille du mardi 26 Octobre au mardi 2 novembre. Pour les paresseux, l'aventure humaine s'expose on line sur [BLOG 4 YOU](#) agenda culturel qui soutient sans faille l'artiste (à l'instar, d'ailleurs, du Festival Aires Libres dont Charles est l'un des piliers de l'art pédagogique).

Dernière étape du voyage chez OOGIE Lifestore du 18 au 25 novembre : le produit de la vente des affiches se transformera en papier, peinture, pinceaux et crayons pour la prochaine virée d'un plasticien qui a bien l'intention de garder les pieds sur terre. Toute l'histoire, depuis le début sur son site [Content Pour Rien](#) (parmi les links de Dzzing).

l'association  présente :

revue de presse

les pieds sur terre

2010

sénégal, mali, burkina-faso, togo

WATT 4 YOU!

octobre 2010

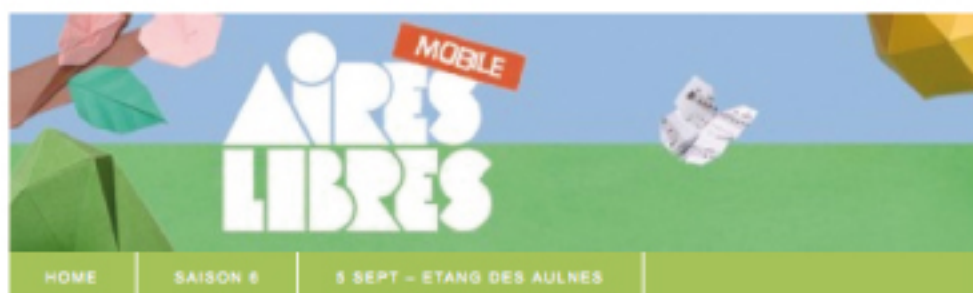
Jusqu'à maintenant, UnCharles n'a jamais cessé d'exercer sa passion, la peinture, mais pas seulement. Car en véritable nomade qu'il est, et dont il est fier de s'autoproclamer, il voyage.

Son dernier séjour : 6 mois en Afrique de l'ouest : de Dakar, à Kaolack, Tambacounda, Banjul, Ziguinchor, Bissau, Tambacounda, Kayes, Bamako, Ouagadougou, Bobo-Dioulasso, Banfora, pour arriver à Lomé.

Un premier voyage qui a permis de réunir 2500 dessins réalisés par les enfants rencontrés dans les rues, dans les centres, des écoles et dans des familles.

UnCharles s'est amusé à croquer ces séances et ces instants de vie et nous les livre dans cette exposition.

Il exposera 20 affiches différentes dans les cadres Watt 4 You, répartis sur 20 lieux de Marseille.



Les pieds sur terre (Charles) expo

En avant-première: exposition au public des dessins africains d'UnCharles, auto-rebaptisé «Charles DuVoyage» depuis son retour.

31 janvier, aéroport de Marseille/Provence,
vol DKR 300110 AT 0501 23h10 02h50, pour Dakar,
6 mois en Afrique de l'ouest.
Sénégal, Mali, Burkina Fasso, Togo.

Je pars à l'aventure,
sur la route,
au gré des rencontres.
Et tout le matériel pour organiser des
ateliers de peinture de rue, avec les enfants.

Le carnet à dessins en main,
les yeux et les oreilles grand ouverts.

De Dakar, en passant par Toubaouta,
Kaolack, Banjul, Ziguinchor, Tambacounda,
Bamako, Ségou, Mopti, Sangha, Ouagadougou,
Bobo dioulasso, Banfora, Lomé

charles

facebook



Dimanche 5 Septembre - Etang des Aulnes

 Add comment |  5 septembre 2010

l'association **contes pour tous** présente :



revue de presse

les pieds sur terre

2010

sénégal, mali, burkina-faso, togo

**Géraldine Rabier "ça me dit" sur France3
aquitaine, le 25 janvier 2010**

france  .fr

